

Bruno Henrique Pereira de Oliveira

Dicionário Negro Infantil: Desfazendo Preconceitos





Autor: Bruno Henrique Pereira de Oliveira

Orientadora: Ana Carolina da Silva Borges

Diagramação: Bruno Henrique Pereira de Oliveira

Este trabalho foi realizado como parte integrante da dissertação intitulada “RESSIGNIFICAÇÃO DAS TERMINOLOGIAS NO ENSINO DE HISTÓRIA: Educação antirracista por intermédio do letramento racial na perspectiva interseccional”, produzida durante o Mestrado Profissional em Ensino de História (ProfHistória), no período entre março de 2022 e novembro de 2024.

**A utilização deste material é livre
desde que citada sua fonte.
Proibida a comercialização**

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Oliveira, Bruno Henrique Pereira de
Dicionário negro infantil [livro eletrônico] :
desfazendo preconceitos / Bruno Henrique Pereira de
Oliveira. -- 1. ed. -- Cuiabá, MT : Ed. do Autor,
2024.
PDF

Bibliografia.
ISBN 978-65-01-21945-5

1. Dicionários ilustrados 2. Dicionários
infantojuvenis 3. Negros - Identidade étnica
4. Preconceitos em crianças 5. Racismo I. Título.

24-237504

CDD-300.3

Índices para catálogo sistemático:

1. Dicionários : Ciências humanas 300.3

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

SUMÁRIO

04 INTRODUÇÃO

05 QUAL O PROPÓSITO DO DICIONÁRIO?

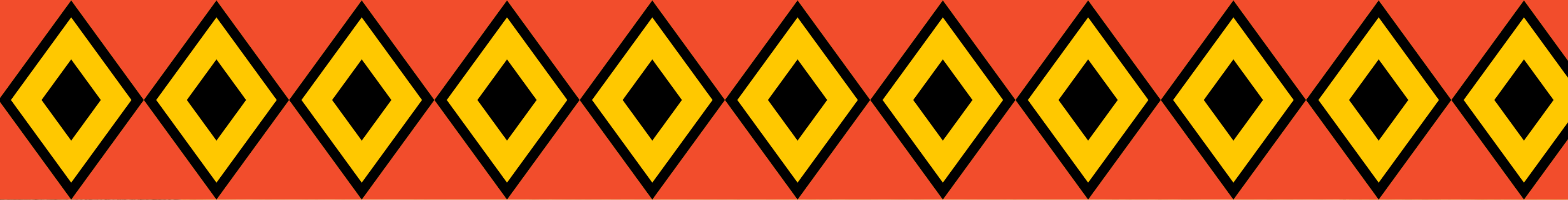
06 COMBATER O RACISMO E PROMOVER O LETRAMENTO RACIAL

07 EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA E INCLUSIVA

08 EMPODERAMENTO E CONSCIÊNCIA CRÍTICA

09 ATUALIZAÇÕES DOS TERMOS HISTÓRICOS

26 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS



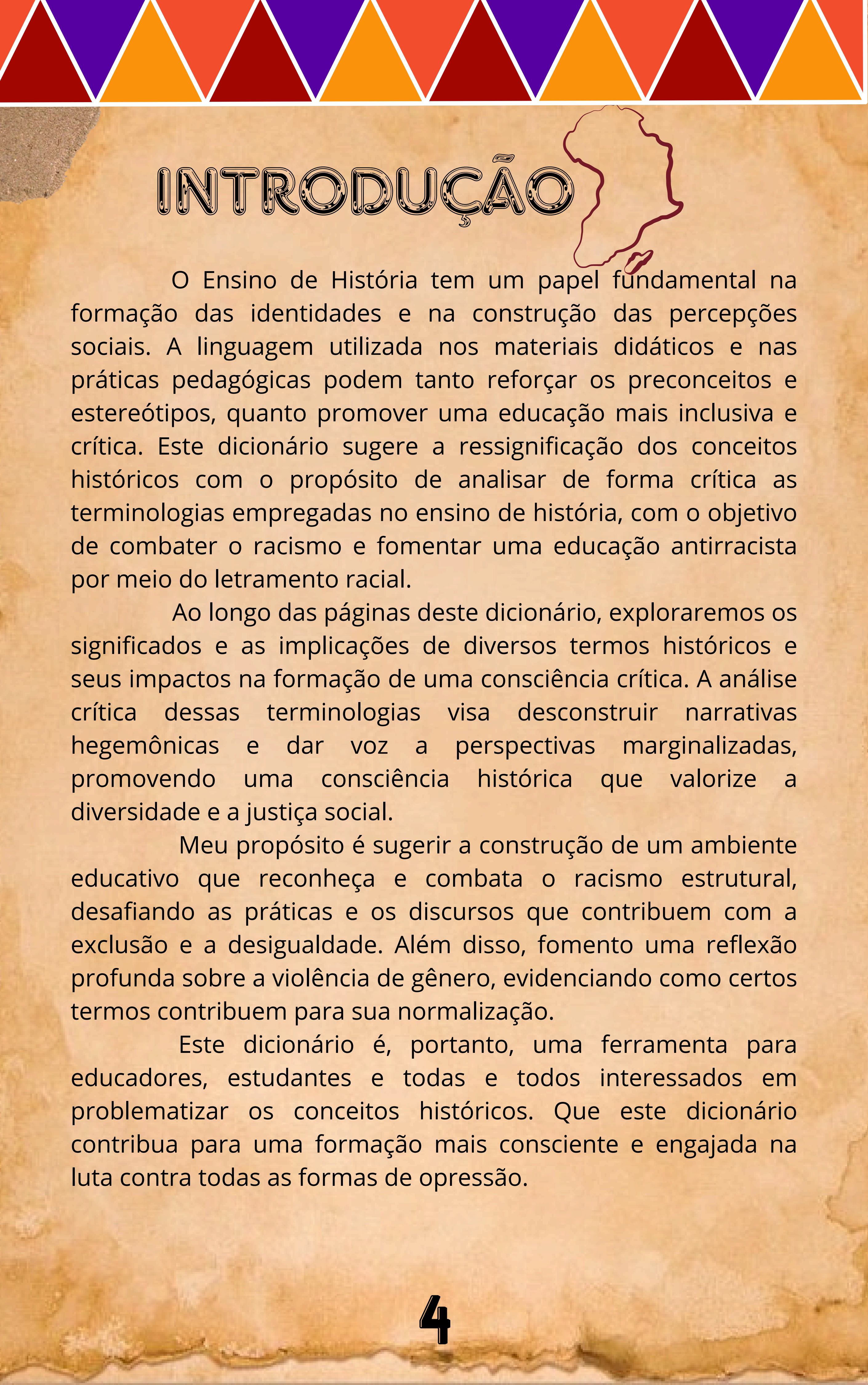
APRESENTAÇÃO

Caros estudantes!

É com muita satisfação que lhes apresento uma possibilidade de terem uma nova visão acerca dos conceitos históricos. O presente dicionário tem por finalidade ressignificar alguns dos termos mais utilizados nas aulas de História. O propósito deste produto é auxiliar professoras, professores e estudantes a terem uma leitura crítica em relação aos termos utilizados no processo de ensinar e aprender história. Espero que este material os auxiliem na construção de suas consciências históricas.

Com carinho,

Professor Bruno Henrique.



INTRODUÇÃO

O Ensino de História tem um papel fundamental na formação das identidades e na construção das percepções sociais. A linguagem utilizada nos materiais didáticos e nas práticas pedagógicas podem tanto reforçar os preconceitos e estereótipos, quanto promover uma educação mais inclusiva e crítica. Este dicionário sugere a ressignificação dos conceitos históricos com o propósito de analisar de forma crítica as terminologias empregadas no ensino de história, com o objetivo de combater o racismo e fomentar uma educação antirracista por meio do letramento racial.

Ao longo das páginas deste dicionário, exploraremos os significados e as implicações de diversos termos históricos e seus impactos na formação de uma consciência crítica. A análise crítica dessas terminologias visa desconstruir narrativas hegemônicas e dar voz a perspectivas marginalizadas, promovendo uma consciência histórica que valorize a diversidade e a justiça social.

Meu propósito é sugerir a construção de um ambiente educativo que reconheça e combata o racismo estrutural, desafiando as práticas e os discursos que contribuem com a exclusão e a desigualdade. Além disso, fomento uma reflexão profunda sobre a violência de gênero, evidenciando como certos termos contribuem para sua normalização.

Este dicionário é, portanto, uma ferramenta para educadores, estudantes e todas e todos interessados em problematizar os conceitos históricos. Que este dicionário contribua para uma formação mais consciente e engajada na luta contra todas as formas de opressão.

QUAL O PROPÓSITO DESSE DICIONÁRIO?

Este dicionário propõe uma atualização dos termos históricos, ele tem como propósito fundamental revisar e reinterpretar as terminologias usadas no ensino de história para refletir uma visão mais inclusiva, crítica e justa do passado.

Em um mundo onde as narrativas históricas muitas vezes foram escritas por grupos dominantes, é essencial reavaliar essas narrativas à luz das experiências e perspectivas daqueles que foram historicamente marginalizados.

É importante entender que a compreensão acerca do lugar de fala é essencial para a utilização de determinados termos que podem configurar algum tipo de discriminação ou até mesmo crimes.





COMBATER O RACISMO E PROMOVER O LETRAMENTO RACIAL

Um dos principais objetivos deste dicionário é combater o racismo. Ao darmos novos significados aos conceitos históricos, buscamos expor e desafiar as formas sutis e explícitas de racismo que permeiam as narrativas tradicionais.

O letramento racial, que envolve a compreensão profunda das questões raciais e suas implicações sociais, é uma ferramenta crucial para esta missão.

Ao oferecer definições e contextos que destacam a importância da diversidade racial e cultural, promovemos uma educação que valoriza todas as identidades e combate a discriminação.



EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA É INCLUSIVA

A atualização dos conceitos históricos é um passo essencial para a implantação de uma educação antirracista e inclusiva. Isso envolve a identificação e a correção de vieses implícitos nas narrativas tradicionais e a inclusão de vozes e experiências de grupos historicamente oprimidos.

Um dicionário que reinterpreta esses conceitos oferece aos educadores as ferramentas necessárias para ensinar história de uma maneira que promove a justiça social e a compreensão intercultural.

Ele sugere uma abordagem crítica ao ensino, onde os alunos são incentivados a questionar as narrativas dominantes e a reconhecer a complexidade e a pluralidade das experiências humanas.



EMPODERAMENTO E CONSCIÊNCIA CRÍTICA

Finalmente, o propósito de um dicionário de atualização dos conceitos históricos é empoderar crianças e adolescentes na construção do conhecimento crítico.

Ao sugerir uma compreensão mais precisa e justa dos eventos e processos históricos, os leitores são equipados para questionar as estruturas de poder e opressão que moldam o mundo atual.

Este empoderamento é fundamental para a formação de uma consciência histórica que torne estudantes engajados, capazes de contribuir para a construção de uma sociedade mais equitativa e inclusiva.





ATUALIZAÇÕES DE TERMOS HISTÓRICOS



ÁFRICA NEGRA



Significado: Termo usado para descrever a África subsaariana, frequentemente de forma preconceituosa.

Atualização do termo: África subsaariana, reconhecendo a diversidade cultural e histórica da região.

BARBÁRIE

Significado: Termo usado para descrever culturas não europeias como primitivas e atrasadas.

Atualização do termo: Culturas distintas, reconhecendo a diversidade e complexidade dessas sociedades.

BOÇAL

Significado: Ignorante e estúpido.

Atualização do termo: Sugiro não utilizar o termo.



CIVILIZAÇÃO



Significado: Sociedades de origem europeia, que representa uma cultura fina, elegante e superior.

Atualização do termo: Sociedades complexas e diversificadas, reconhecendo que muitas culturas têm suas próprias formas de civilização.

COLONIZADOR

Significado: Pessoa ou nação que estabelece colônias em terras estrangeiras por meio de conquistas.

Atualização do termo: Invasor de territórios por meio da violência e da dominação forçada.

COLONIZAÇÃO

Significado: Processo de estabelecimento de colônias em territórios estrangeiros.

Atualização do termo: Reocupação e exploração de territórios, reconhecendo a violência e a opressão envolvidas.



CONQUISTA EUROPEIAS



Significado: Processo de colonização e dominação das Américas pelos espanhóis e portugueses a partir do século XV.

Atualização do termo: Invasões e explorações europeias no continente americano com o emprego da violência.

DENEGRIR

Significado: Difamar, depreciar, diminuir, manchar a índole de alguém.

Atualização do termo: possui na raiz o significado de “tornar negro”, como algo maldoso e ofensivo, “manchando” uma reputação antes “limpa”.

DESCOBRIMENTO DA AMÉRICA

Significado: A chegada de Cristóvão Colombo às Américas em 1492.

Atualização do termo: Invasão, dominação violenta e reocupação das Américas, reconhecendo a presença e a resistência dos povos indígenas.



DESCOBERTAS MARÍTIMAS



Significado: Viagens europeias de exploração marítima nos séculos XV e XVI.

Atualização do termo: Invasões e dominações europeias, reconhecendo a exploração e o impacto violento nas populações locais.

DIFUSÃO CULTURAL

Significado: Movimento de ideias e práticas de uma cultura para outra.

Atualização do termo: Imposições culturais, reconhecendo os preconceitos e subordinação de umas culturas em relação às outras.

ERA DAS NAVEGAÇÕES

Significado: Período de descobertas e conquistas marítimas pelos europeus nos séculos XV e XVI.

Atualização do termo: Expansão territorial por meio da exploração europeia com uso da violência contra as populações indígenas e africanas.



ESCRAVOS



Significado: Pessoas africanas comercializadas para trabalharem gratuitamente para seus proprietários.

Atualização do termo: Pessoas africanas que foram escravizadas, violentadas e desumanizadas pelos seus proprietários.

ESCRavidão

Significado: Sistema em que pessoas africanas eram propriedade de outras e eram conduzidas a trabalhar e gerar riquezas para seus proprietários.

Atualização do termo: Sistema de trabalho forçado e exploração humana com uso da violência e abusos.

EXPLORAÇÃO DO NOVO MUNDO

Significado: Período de exploração marítima pelos europeus na América nos séculos XV e XVI.

Atualização do termo: Invasão europeia no continente americano, destacando o impacto nas populações indígenas e africanas.



FAVELADO (A)



Significado: Pessoa que vive numa favela, no conjunto de moradias populares, geralmente construídas em encostas de morros. .

Atualização do termo: Comunidade é um termo mais amplo para se referir às favelas para não depreciar os habitantes das mesmas.

HUMOR NEGRO

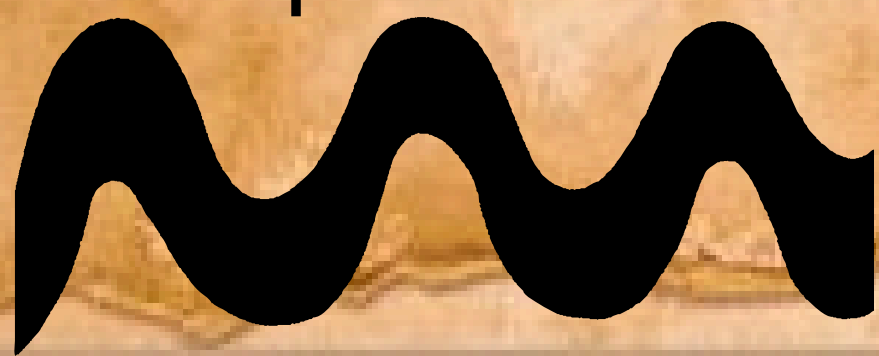
Significado: Refere-se à comédia tóxica baseada em coisas mórbidas, macabras ou ilícitas

Atualização do termo: Não utilizar, pois associa algo fora do padrão de normalidade à pessoa negra.

IMPERIALISMO

Significado: Política de extensão do domínio de uma nação sobre outras.

Atualização do termo: Expansão territorial e exploração imperial, reconhecendo a opressão dos povos colonizados.



ÍNDIOS



Significado: Termo usado pelos europeus para se referir aos povos originários das Américas.

Atualização do termo: Povos Indígenas, reconhecendo a diversidade e a identidade cultural desses grupos.

INVEJA BRANCA

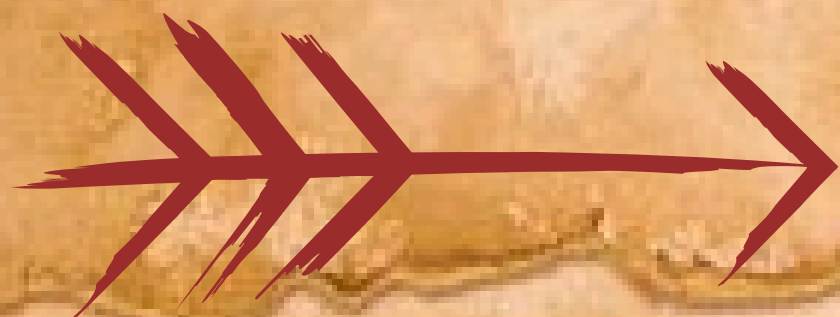
Significado: A intenção é amenizar um sentimento que é ruim. "Inveja boa, do bem".

Atualização do termo: Aqui nem cabe substituição, já que sentir inveja é algo ruim e sem justificativa.

MACUMBEIRO (A)

Significado: Pessoas que utilizam de feitiçarias para prejudicar alguém.

Atualização do termo: Babalorixá ou Babaloxá, tem a mesma função da mãe de santo, que é ser sacerdote religioso do terreiro ou centro em que frequenta.



MALOCA



Significado: Grupo de criminosos que habitam áreas periféricas

Atualização do termo: O sentido do termo deve se referir à habitações indígenas ou de comunidades que alojam várias famílias.

MAMELUCO

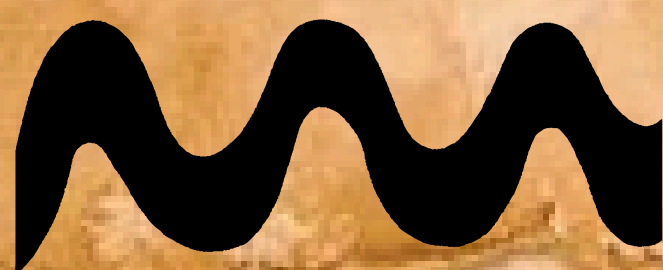
Significado: Pessoa de ascendência mista, frequentemente usado de forma preconceituosa.

Atualização do termo: Utilizar o termo desde que seja para compreender que ele se refere ao filho de branco com indígena, ou seja, indivíduo que possui uma ascendência indígena e branca

MANDINGA

Significado: Feitiçaria e “magia negra.”

Atualização do termo: Povo que habitou extensa área da África subsaariana, em torno do século XIII em um dos reinos muçulmanos do vale do Níger: o reino de Mali.



MARRON BOMBOM



Significado: Pessoas de peles da cor bombom.

Atualização do termo: Pessoas pretas ou negras.

MEIA TIGELA

Significado: Pessoa de pouca importância, coisa mal feita, depreciação.

Atualização do termo: Castigo direcionado a escravizados onde recebiam pouca comida.

MORENO (A)

Significado: Referência às pessoas afro-brasileiras.

Atualização do termo: Ao se referia à afro-brasileiros, denominar como pessoas pretas/negras com tonalidades de peles variadas.



MULATO (A)



Significado: Pessoa de ascendência mista de brancos e pretos.

Atualização do termo: Pessoas pretas ou negras, respeitando a origem afro-brasileira.

NEGA MALUCA

Significado: Figura que representa mulheres pretas de forma alegre e sensual.

Atualização do termo: Não utilizar, pois faz referência preconceituosa e contra mulheres pretas/negras.

NEGO (A)

Significado: Termo utilizado para se referir às pessoas afro-brasileiras.

Atualização do termo: Negro ou preto, valorizando a identidade afrodescendente.



NEGRADA



Significado: Se refere à grupos de pessoas negras de forma generalizada.

Atualização do termo: Comunidade afrodescendente, valorizando as culturas afro-brasileiras.

NEGRICE

Significado: Utilizado para depreciar hábitos e costumes de pessoas negras.

Atualização do termo: Não utilizar o termo, pois ele pode ferir a essência social e cultural da Comunidade afrodescendente.

NEGUINHO (A)

Significado: Forma de se referir às pessoas negras de forma carinhosa.

Atualização do termo: Se não tiver intimidade suficiente para utilizar este termo com determinadas pessoas, o ideal é utilizar preto ou negro.



NEGO DE ALMA BRANCA



Significado: Insinuação de que alguém negro pode ser "bom" como uma pessoa branca.

Atualização do termo: Não utilizar este termo ao se referir à conduta de pessoas pretas/negras, pois é um termo racista.

NEGA FULÔ

Significado: Referia-se a uma escrava flor, escrava bonita, geralmente assediada e forçada a ter relações sexuais com o senhor da “casa grande”.

Atualização do termo: Não utilizar, pois faz referência à abusos sexuais sofridos por mulheres pretas/negras escravizadas.

OVELHA NEGRA

Significado: Pretende designar uma pessoa que foge aos padrões e às expectativas sociais.

Atualização do termo: Associa a pessoa negra a coisas ruins, desvirtuadas ou inaceitáveis.



PERÍODO COLONIAL



Significado: Era de colonização europeia nas Américas, África e Ásia.

Atualização do termo: Era da invasão e exploração colonial, reconhecendo a violência e a resistência dos povos colonizados.

PRETINHA

Significado: Utilizado ao se referir às mulheres negras de forma carinhosa.

Atualização do termo: Dependendo da intimidade, utilizar pretas ou negras respeitando a ascendência africana

RAÇA

Significado: Termo que muitas vezes separa e categoriza etnicamente as pessoas.

Atualização do termo: Referência à diversidade racial e cultural.



RACISMO CIENTÍFICO



Significado: Teorias que afirmavam a superioridade dos povos brancos em detrimento dos demais povos.

Atualização do termo: Ideologias racistas que defendiam a superioridade dos povos brancos em relação principalmente aos povos de origem africana.

REVOLUÇÃO HAITIANA

Significado: Revolta de escravos do Haiti de 1791 a 1804.

Atualização do termo: Revolução de pessoas escravizadas do Haiti, reconhecendo a luta pela liberdade e a criação do primeiro país negro independente.

SARARÁ

Significado: Pessoa de pele clara e cabelo crespo.

Atualização do termo: Pessoas de cabelos crespos, respeitando as diversidades étnica e raciais.



SENZALA



Significado: Lugar onde escravos eram mantidos.

Atualização do termo: Não utilizar esse termo ao se referir às pessoas pretas e lembrá-la como um símbolo de crueldade e sofrimento.

SENHORES DE ENGENHO

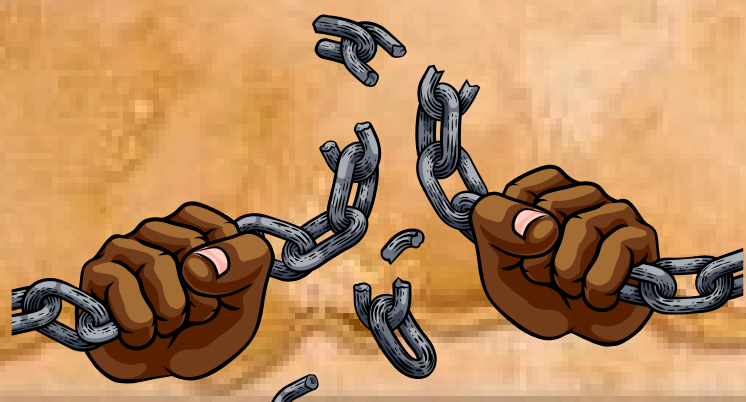
Significado: Proprietários de grandes plantações de açúcar no Brasil colonial.

Atualização do termo: Proprietários de plantações e exploradores de trabalho escravizado com emprego da violência.

TRÁFICO NEGREIRO

Significado: Comércio transatlântico de escravos.

Atualização do termo: Comércio transatlântico de pessoas escravizadas com emprego da violência e destruição cultural.



TRATADO DE TORDESILHAS



Significado: Acordo entre Espanha e Portugal em 1494 que dividia as terras descobertas na América entre ambos.

Atualização do termo: Acordo colonial entre Espanha e Portugal, destacando a divisão arbitrária e a exclusão dos povos indígenas, bem como a utilização da violência.

TRIBOS PRIMITIVAS

Significado: Termo usado para se referir aos povos indígenas e suas culturas.

Atualização do termo: Povos indígenas ou comunidades tradicionais, reconhecendo a complexidade e a diversidade cultural.

ZUMBI

Significado: Termo preconceituoso para se referir às pessoas sem vida própria.

Atualização do termo: Líder quilombola que lutou pela liberdade e justiça e que é um dos maiores representantes da resistência e luta contra a escravidão no Brasil.





REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMEIDA, Silvio Luiz de. Racismo Estrutural. São Paulo: Sueli Carneiro; Pólen, 2019.

ARAÚJO, Joel Zito; SANTOS, Osmundo Pinho dos (orgs.). Enciclopédia Negra: Biografias Afro-Brasileiras. São Paulo: Companhia das Letras, 2021

BENJAMIN, Walter. Teses sobre o conceito de história. São Paulo: Boitempo, 2015.

Dicionário de Conceitos Históricos. A História da América Latina. São Paulo: Ateliê Editorial, 2015.

GONZALEZ, Lélia. Por um Feminismo Afro-Latino-Americano: Ensaios, Intervenções e Diálogos. São Paulo: Zahar, 2020

<https://revistagalileu.globo.com/Sociedade/noticia/2020/08/7-palavras-preconceituosas-ou-racistas-que-voce-deveria-parar-de-usar.html>

<https://www.to.gov.br/noticias/conheca-algumas-expressoes-racistas-e-por-que-moldar-o-vocabulario-e-uma-forma-de-combater-o-preconceito-racial/17b3wqqe1oml>

<https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/32112/1/Estere%C3%B3tipos%20preconceitos%20e%20discrimina%C3%A7%C3%A3o%20RI.pdf>

MUNANGA, Kabengele. Rediscutindo a Mestiçagem no Brasil: Identidade Nacional versus Identidade Negra. Petrópolis: Vozes, 2004.

REIS, José Carlos; FARIA, João Paulo; LIMA, Cláudia Nunes (orgs.). Dicionário de Conceitos Históricos: Da Antiguidade à Idade Contemporânea. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2019.

SEGATO, Rita Laura. Colonialidade do Poder e Racismo contra Indígenas. In: SEGATO, Rita Laura (org.). Gênero e Colonialidade: Textos Críticos. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2021.



Sou Bruno Henrique Pereira de Oliveira, homem preto, professor de História e defensor da educação antirracista. Que este material contribua para a desconstrução dos preconceitos raciais que assolam a sociedade afro-brasileira e consequentemente com a reconstrução de ideias, pensamentos e comportamentos que reconheçam, valorizem e respeitem a nossa cultura afro-brasileira.

